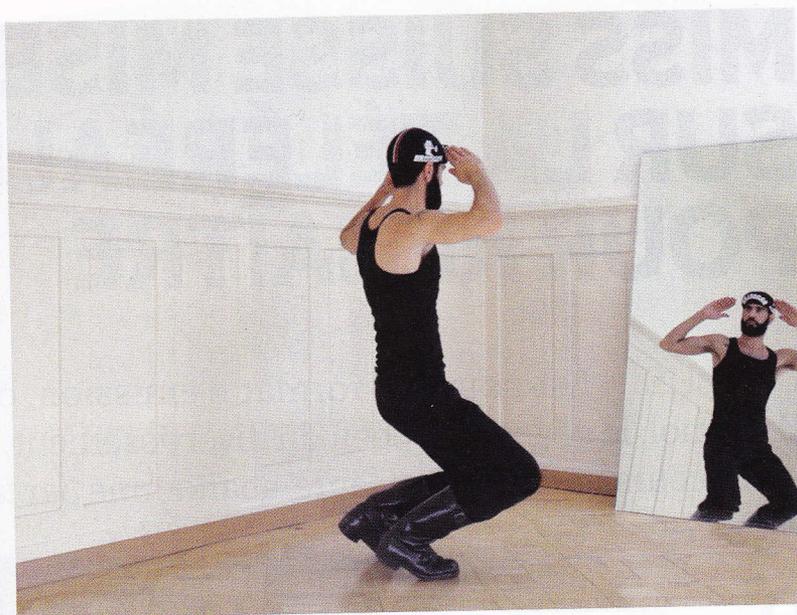




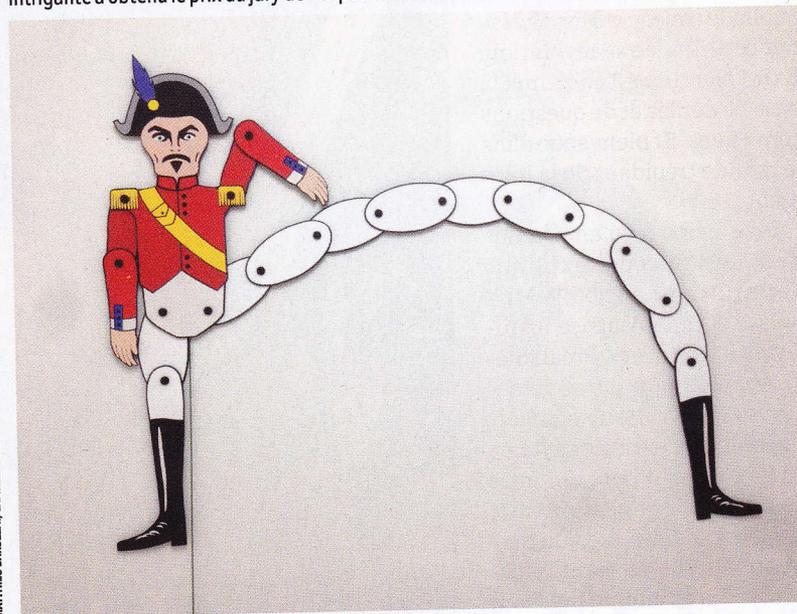
MATTHIEU BARBEZAT, CAMILLE VILLETARD

...n, la grande installation en paille de Matthieu Barbezat et Camille Villetard (ancienne grange à foin) et aux signes identitaires valaisans et suisses.



COURTOISE DE L'ARTISTE

DÉJANTÉE Une scène de la vidéo de Lukas Beyeler présentée à «Accrochage». Cette œuvre intrigante a obtenu le prix du jury de l'exposition collective.



COMME UN PANTIN «Force est de constater», une sculpture en bois de Christian Bovey et Marie Boucheteil dans l'exposition «Accrochage», à Lausanne.

Tous les travaux présentés à Sion ne frappent pas cette caisse de résonance régionale, archaïque, organique. Mais si les deux grands et magnifiques dessins d'Omar Ba, un ancien élève de l'ECAV, puisent leur force en Afrique, eux aussi explorent les rives de la mémoire. Celle-ci est l'un des thèmes les plus étudiés de l'art contemporain: c'est ce qui rend

«Situation 2» à la fois si local et global, si pertinent également. La pénombre qui baigne la Ferme-Asile a ainsi une épaisseur et une cohérence que n'a pas la présentation lausannoise, en revanche plus lumineuse, drôle et dynamique. Au Musée cantonal des beaux-arts, l'exposition collective aurait gagné en intensité avec moins d'œuvres. Celles-ci sont

inégaies, ou peu flattées par l'accrochage, précisément. Mais les vidéos présentées sont intéressantes, en particulier *Everyone wants me: it's my biggest downfall*, de Lukas Beyeler, une demi-heure de séquences follement trépidantes, qui n'a pas volé le prix du jury. D'autres œuvres partagent cette originalité, à l'exemple de la toile de Michael

Rampa, qui remet en scène l'un de ses ancêtres qui a un jour disparu au Brésil. Saisissant. ◦

«Situation 2». Ferme-Asile, Sion, jusqu'au 3 mars. www.ferme-asile.ch
«Accrochage». Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne, jusqu'au 3 mars. www.mcba.ch
Une soirée-performance sera présentée le 26 février à 20 h dans le cadre de l'exposition «Forms and Lovers», de Christopher Füllemann, au MCBA. Avec Jonathan Schatz, danseur et chorégraphe, et Kasper Toeplitz, compositeur et musicien.